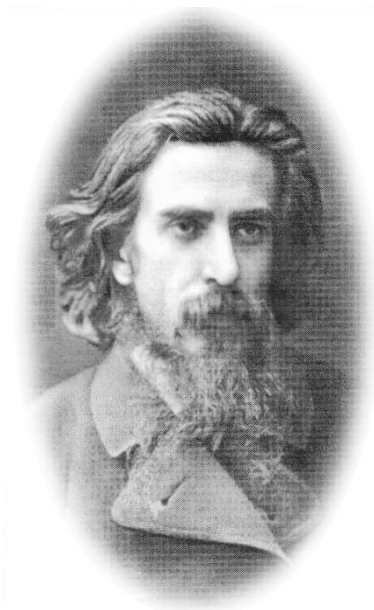


Ивановский государственный энергетический университет  
имени В.И. Ленина  
Межрегиональный научно-образовательный центр исследований  
наследия В.С. Соловьева (Соловьёвский семинар)  
журнал «Соловьёвские исследования»



**«Поиски истины в русской философии,  
науке и художественной культуре»**

*К 125-летию кончины Вл.С. Соловьева*

**Программа  
Межвузовской научной конференции  
студентов, магистрантов и аспирантов**

ИГЭУ, 09 декабря 2025 г.

Иваново, 2025

09 декабря 2025 г.

11<sup>30</sup>–12<sup>00</sup> Прибытие иногородних участников конференции

12<sup>15</sup>–13<sup>15</sup> Ауд. А-302, А-330, А-342

Знакомство с деятельностью Межрегионального научно-образовательного центра исследований наследия В.С. Соловьева (Соловьевского семинара). *«Соловьевский семинар: 25 лет служения русской философии»*. Руководитель Центра д. филос. н., профессор М.В. Максимов.

Просмотр фильма *«Образ Владимира Сергеевича Соловьева в русском изобразительном искусстве»*.

Авторы – студенты ИГЭУ: Надежда Воробьева, Мария Губа, Константин Казарин, Варвара Курбатова, Михаил Милославский, Надежда Осипова, Мария Соколова.

Руководитель д. филос. н., профессор М.В. Максимов

13<sup>30</sup>–13<sup>40</sup> Открытие конференции (Ауд. А-209)

Приветствия участников конференции:

М.В. Максимов, д-р филос. н., профессор

С.Ю. Лисова, проректор ИГЭУ по молодежной политике,  
канд. политических наук, доцент

Секция 1. Ауд. А-209

Модераторы:

Михаил Викторович Максимов, доктор филос. н., профессор

Лариса Михайловна Максимова, кандидат. филос. н., доцент

Назар Владимирович Дубниченко, студент

Доклады

13<sup>45</sup>–14<sup>00</sup> Дубниченко Назар Владимирович, студент (Иваново, ИГЭУ). *«Принцип всеединства как метод постижения истины в философии В.С. Соловьева»*.

Фуфыгин Илья Алексеевич, студент (Иваново, ИГЭУ).  
**Стендовый доклад.** *«Истина и теория «цельного знания» в философии всеединства В.С. Соловьева»*.

14<sup>00</sup>–14<sup>15</sup> Гаврилова Милана Владиславовна, студентка (Иваново, ИГЭУ). *«Проблема поиска истины – ведущая тема творчества Льва Николаевича Толстого»*.

- 14<sup>15</sup>–14<sup>30</sup> Бахарева Елена Александровна, аспирантка (Москва, МПГУ). *«К вопросу об особенностях интуитивизма Н.О. Лосского»*.
- 14<sup>30</sup>–14<sup>45</sup> Котков Константин Тимофеевич, студент (Иваново, ИГЭУ). *«Истина и правда: к вопросу о концептуализации понятий»*.
- 14<sup>45</sup>–15<sup>00</sup> Киян Полина Ивановна, студентка (Иваново, ИГЭУ). *«Проблема истины в философии виртуальной реальности»*.
- 15<sup>00</sup>–15<sup>15</sup> Карпычев Дмитрий Викторович, студент (Иваново, ИГЭУ). *«Понятие истины и проблема художественной правды»*.
- 15<sup>15</sup>–15<sup>30</sup> Будакова Валерия Михайловна, студентка (Иваново, ИГЭУ). *«Творчество Ивана Николаевича Крамского (1837 – 1887): “художник – служитель истины”»*.
- 15<sup>30</sup>–15<sup>45</sup> Шустров Николай Максимович, студент (Иваново, ИГЭУ). *«Негромкие истины” Михаила Васильевича Нестерова (1862 – 1942)»*.

## Секция 2. Ауд. А-342

### Модераторы:

Наталья Васильевна Дзуцева, доктор филол. н., профессор,  
Дмитрий Леонидович Шукуров, доктор филол. наук,  
заведующий кафедрой истории и культурологии ИГХТУ  
Ульяна Павловна Благовецкая, аспирантка  
(Москва, Финуниверситет)

### Доклады

- 13<sup>45</sup>–14<sup>00</sup> Сергеенко Даниил Васильевич, аспирант. (Москва, Финуниверситет). *«Полифония и децентрализация истины: поэтика Достоевского и современная цифровая культура»*.
- 14<sup>00</sup>–14<sup>15</sup> Аtimaйкина Виктория Вадимовна, студентка (Иваново, ИВГУ). *«Дихотомия “Правды” и “Истины” в произведениях Ф.М. Достоевского»*.
- 14<sup>15</sup>–14<sup>30</sup> Крайнов Александр Александрович, студент (Иваново, ИГЭУ). *«Правда» и «истина» в романах Ф.М. Достоевского»*.

- 14<sup>30</sup>–14<sup>45</sup> Загребельная Алина Витальевна, студентка (Москва, Финуниверситет). *«Дионисийство как способ постижения истины в творчестве Вячеслава Иванова».*
- 14<sup>45</sup>–15<sup>00</sup> Маркович Ксения Дмитриевна, студентка (Москва, Финуниверситет). *«Любовь как онтологическая константа жизни в лирике С. Есенина».*
- 15<sup>00</sup>–15<sup>15</sup> Благовещенская Ульяна Павловна, аспирантка (Москва, Финуниверситет). *«Постигание истины о России через музыкально-философский диалог: вокальные циклы Г.В. Свиридова на стихи С.А. Есенина».*
- 15<sup>15</sup>–15<sup>30</sup> Пинская Варвара Дмитриевна, студентка (Москва, Финуниверситет). *«Поэтическая истина в лирике М. Цветаевой».*
- 15<sup>30</sup>–15<sup>45</sup> Ардашева Ксения Андреевна, студентка, Лебедева Полина Георгиевна, студентка (Нижний Новгород, НГПУ имени К. Минина). *«Поэтика истины: слово как откровение у Анны Ахматовой и Марины Цветаевой».*

### **Культурная программа**

- 16<sup>00</sup>–16<sup>50</sup> *«Неподвижно лишь солнце любви».* Музыкально-поэтическая композиция по стихотворениям В.С. Соловьева. Сценарий: М.В. Максимов. Исполняют студенты ИГЭУ: Полина Киян, Дмитрий Андронов, Валентина Ратникова, Елизавета Кошелева, Алексей Подшибякин, Юрий Барышев, Артем Лазуткин, Григорий Перескоков, Даниил Сидоров, Галина Горина, Константин Котков, Александр Коняев

### **Подведение итогов и закрытие конференции**

д.филос.н., профессор М.В. Максимов

### **Награждения участников конференции**

Председатель Оргкомитета д.филос.н., профессор М.В. Максимов