



ОСНОВНОЙ КОНКУРС

ПОКАЗЫ ПРОХОДЯТ В КИНОТЕАТРЕ «ЛОДЗЬ». БЕСПЛАТНО. ЗАЛ № 4

13 ИЮНЯ, 18:00

«Мужчины не плачут» 18+
А. Дрлевич (Босния и Герцеговина, Хорватия, Словения, Германия, 2017)
Ветераны Югославской войны, сражавшиеся за разные стороны конфликта, собираются в уединенной гостинице в горах по приглашению миротворческой организации. Атмосфера раскалена – бывшие солдаты не могут отказаться от предрассудков, которые привели их на передовую двадцать лет назад. Вместе они пытаются оставить прошлое позади.

13 ИЮНЯ, 21:00

«Овдовевшая ведьма» 16+
Ц. Чэньцзе (Китай, 2018)
Ван Эрхао колесит по Китаю на автофургоне с десятилетним братом ее покойного мужа. Ради заработка и крыши над головой она обманывает селян, притворяясь шаманкой, способной изгонять злых духов. Часто самозванной ведьме везет, и ее фальшивое колдовство претворяется в жизнь. Но скоро она теряет власть над человеческой жадностью и безразличием.

14 ИЮНЯ, 18:00

«Намме» 16+
З. Халваши (Грузия, Литва, 2017)
Семья Али живет в христианско-мусульманской деревне в Грузии. Им доверено охранять родник с целебной водой, но из четырех детей только Намме, младшая дочь, готова продолжать семейные традиции. Когда из-за стройки ГЭС неподалеку источник начинает иссякать, отец семейства вспоминает о старом обычае, который должен спасти родник.

14 ИЮНЯ, 21:00

«Восход Эдерлези» 18+
Л. Бодрожа (Сербия, 2018)
2048 год. Космонавт Милютин отправляется в экспедицию к альфе Центавра в компании андроида Нимани. Во время долгого путешествия он влюбляется в робота, и космонавту начинает казаться, будто женщина реальна.

15 ИЮНЯ, 19:00

«Ни даты, ни подписи» 18+
В. Джаливанд (Иран, 2017)
Патологоанатом доктор Нариман – честный и уважаемый человек. Попав в автоаварию, он делает всё возможное, чтобы пострадавший в ней мальчик немедленно получил

медицинскую помощь в больнице. На следующий же день тело ребенка привозят в морг. Нариман думает, что мальчик умер от травм, полученных по его вине, но другой врач утверждает, что дело в пищевом отравлении.

15 ИЮНЯ, 21:00

«Не забудь меня» 18+
Р. Нехари (Израиль, Франция, Германия, 2017)
По словам врача, который лечит Том от пищевого расстройства, она на пути к выздоровлению. Но мысль о том, что скоро она поправится (во всех смыслах слова), страшно ее пугает. Том знакомится с музыкантом-социологом Нилом, и вместе они пытаются сбежать от всего того, что в обществе считается нормальным.

16 ИЮНЯ, 13:00

«Гофманиада» 6+
С. Соколов (Россия, 2018)
Романтическая фантазия по произведениям Гофмана. Молодой юрист, писатель, художник и музыкант Эрнст и его литературный персонаж студент Ансельм влюбляются: первый – в прекрасную Олимпию, а второй – в волшебную девушку-змею Серпентину. Любовная и волшебная интриги переплетаются.

16 ИЮНЯ, 16:30

«Вороны» 16+
Й. Ассур (Швеция, 2017)
1970-е. Шведский фермер Агне с трудом сводит концы с концами. Он уверен, что его тяжелый ежедневный труд не пропадет впустую, ведь ферма перейдет сыну – подростку Класу, который продолжит семейное дело. Но Клас мечтает о другой жизни вдали от деревни.

16 ИЮНЯ, 20:00

«Зерно» 16+
С. Капаноглу (Турция, Германия, Франция, Швеция, Катар, 2017)
Недалекое будущее после экологической катастрофы. Большинство населения Земли живет в голоде и нищете, а немногочисленная элита укрывается в защищенных городах, обеспеченных собственными плантациями. Среди них генетик Эрл, изучающий недавнюю гибель урожая. Расследование приводит его в необитаемые пустоши, где живет изгнанный из города ученый Семиль.

XII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «ЗЕРКАЛО» ИМЕНИ АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО 12-17 ИЮНЯ

ПРОГРАММА РОССИЙСКИХ ФИЛЬМОВ «СВОИ»

ПОКАЗЫ ФИЛЬМОВ ПРОХОДЯТ В КИНОТЕАТРЕ «ЛОДЗЬ»

12 ИЮНЯ, 16:30 — ЗАЛ № 1

«ВМаяковский» 16+
Александр Шейн (2017)
Артисты на глазах у публики перевоплощаются в героев фильма: поэта Владимира Маяковского, женщин, любимых им и оставивших его, друзей, безжалостных «рыцарей Революции». Все герои ведут зрителя «в» Маяковского, заставляя прожить его любовную, творческую и человеческую драму как свою собственную. В ролях: Чулпан Хаматова, Юрий Колокольников, Евгений Миронов, Людмила Максакова, Михаил Ефремов, Никита Ефремов и др.

13 ИЮНЯ, 19:00 — ЗАЛ № 1

«Сердце мира» 16+
Наталья Мещанинова (2018)
Егор работает ветеринаром на одной из тренировочных станций для охотничьих собак где-то в глуши. Лисы, олени, барсуки, собаки – это его жизнь. Живет он в пристройке рядом с домом хозяина. Лечит зверье, чистит клетки, следит за рабочими, встречает клиентов и их собак. С животными ему проще, чем с людьми. Он берется за любую работу, лишь бы стать своим для хозяина станции и его близких. Егору хочется почти невозможного – стать частью этой семьи.

14 ИЮНЯ, 18:00 — ЗАЛ № 3

«Война Анны» 18+
Алексей Федорченко (2018)
Вся семья шестилетней Анны погибает во время массового расстрела. Сама девочка чудом остается в живых – мать закрыла ее своим телом. Больше двух лет Анна прячется в нерабочем камине в немецкой комендатуре. Из своего укрытия она наблюдает за проходящей мимо жизнью в ожидании, когда деревню освободят от нацистов.

15 ИЮНЯ, 20:45 — ЗАЛ № 3

«Пусть будет Лиза» 16+
Игорь Каграманов (2018)
Катя с мужем и матерью живет в небольшом провинциальном городке и работает на местном заводе. Мать внезапно заболевает и хочет переписать всё имущество на сына – родного брата Кати. Катя чувствует несправедливость этого решения и начинает борьбу за наследство. В погоне за мнимым материальным благополучием Катя решается на самый отчаянный поступок.

16 ИЮНЯ, 16:30 — ЗАЛ № 1

«Довлатов» 16+
Алексей Герман-мл. (2018)
Фильм о нескольких днях из жизни писателя Сергея Довлатова в Ленинграде начала 70-х годов накануне эмиграции его друга, будущего лауреата Нобелевской премии Иосифа Бродского. В череде жизненных коллизий, иногда смешных, а иногда пронзительных, мы открываем для себя жизнь тонкого, блестящего, ироничного человека, который выбирает свой путь, чтобы позже превратиться в одного из самых популярных русских прозаиков XX века. В ролях: Милан Марич, Данила Козловский, Елена Лядова, Светлана Ходченкова.

17 ИЮНЯ, 16:00 — ЗАЛ № 3

«Нашла коса на камень» 18+
Анна Крайс (2017)
Россия, Иваново. 2000 год. У семьи Миронович поминки: во время Чеченской войны погиб младший сын Андрей. Антон, старший брат Андрея, исполняет его последнее желание: на рассвете он едет по городу на мотоцикле. Между тем влюбленная в Антона Вика становится жертвой насилия, а ее верующая мать совершает бессмысленное убийство. Виновных нет.

Председатель международного жюри «Зеркала» – Марина Разбежкина, режиссер, сценарист, основатель Школы документального театра и кино.
Члены жюри: Алин Ташиян (Турция) – ведущий турецкий кинокритик, Арво Ихо (Эстония) – кинорежиссер, оператор, фотограф и педагог, член Европейской киноакадемии; Геза Морчани (Венгрия) – редактор, литературный переводчик; Милан Марич (Сербия) – актер.

В рамках «Зеркала» также пройдут программы: «Тарковский контекст», «Анимадок», «Эйфория», «Костюм в кино», «А как наши космонавты?» (детская мультипликация), «Специальные показы». Расписание и аннотации фильмов можно найти на сайте фестиваля <http://zerkalo.space>