

**Положение
о проведении регионального межвузовского фестиваля
студенческих видеоработ «Студенческая жизнь в фокусе»,**

***посвященного 70-летию Победы советского народа в Великой
Отечественной войне 1941 – 1945 гг.»
«Память сердца»***

1. Общие положения

1.1. Региональный межвузовский фестиваль студенческих видеоработ «Студенческая жизнь в фокусе», посвященный 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.» – «Память сердца» (далее фестиваль) проводится в рамках Программы развития деятельности студенческих объединений ИГЭУ при поддержке Министерства образования и науки РФ;

1.2 Фестиваль проводится на базе Ивановского государственного энергетического университета, направлен на объединение молодежи, поддержание студенческого творчества и популяризацию патриотизма среди студенчества.

1.3. Фестиваль посвящен 70-летию победы нашего народа в великой отечественной войне. С каждым годом растёт цифра, отдаляющая нас от 9 мая 1945-го года исторического Дня Великой Победы. Но чем дальше мы от этого события, тем сильнее обостряется наша историческая память. Сегодня, когда постепенно уходит поколение активных участников - ветеранов войны, необходимо сохранить воспоминания их родных и близких - сыновей, дочерей, внуков ветеранов Великой Отечественной войны и тех, часть жизни которых пришлась на военное время; сформировать социальную память в студенческой среде о событиях ВОВ, модели должного поведения по отношению к ветеранам ВОВ. Организация Фестиваля обусловлена социальной значимостью вопросов сохранения и развития нашей национальной культуры, семейных ценностей, и патриотического духа наших соотечественников.

2. Цели фестиваля:

- патриотическое воспитание молодого поколения, формирование устойчивого интереса у молодежи к героической истории Отечества;
- укрепление в сознании молодого поколения важности исторической памяти Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;
- формирование чувства гражданского самосознания и уважения к подвигам тех, кто отстоял Великую Победу.

3. Задачи фестиваля:

- осознание величия подвига народа в Великой Отечественной войне;
- увековечивание памяти погибших защитников Отечества;

- развитие поисковой деятельности по истории Великой Отечественной войны, истории родного края, истории семей Ивановской области.
- развитие творческих способностей обучающихся.

4. Формат мероприятия:

Фестиваль предполагает проведение следующих этапов:

- 1 этап: конкурс видеороликов по номинациям (см. пункт 8);
- 2 этап: подведение итогов конкурса;
- 3 этап: мастер-класс от членов жюри (тема – Мастерство тележурналистики и телерепортажа).

5. В фестивале могут принять участие

студенты высших учебных заведений Ивановской области, обучающиеся на разных специальностях и различных факультетах.

6. Оргкомитет

6.1. Для решения вопросов, связанных с организацией и проведением мероприятия, создается Координационный Совет фестиваля, в который входят члены Объединенного Совета обучающихся, сотрудники учебно-практической лаборатории "Студия студенческого телевидения" кафедры "Связи с общественностью и массовые коммуникации".

6.2. Координационный Совет:

- утверждает положение о фестивале;
- принимает решения по всем вопросам, связанным с подготовкой и проведением фестиваля и осуществляет контроль над выполнением;
- осуществляет взаимодействие с должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению фестиваля;
- решает организационные вопросы, связанные с рекламой, оформлением помещений, фирменным стилем, обеспечением правопорядка;
- утверждает состав жюри фестиваля;
- утверждает программу проведения фестиваля;
- утверждает смету расходов;
- анализирует качество организации фестиваля.

7. Сроки проведения фестиваля

7.1. Условия участия в фестивале:

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный: прием работ участников (с 1 апреля по 27 апреля 2015 года).

Работы необходимо высылать на электронный адрес: delyafer@yandex.ru до 27 апреля. Контактную информацию можно получить по тел. 8 (902) 242-31-55.

(В теме письма указать: **фестиваль студенческого телевидения**)

К участию в конкурсе допускаются видеоработы, созданные одним участником или коллективом учреждений образования (продолжительность работы не более 3-5 мин, форматыavi,mp4, mkv, mpeg).

2 этап - очная форма - 5 мая - финал конкурса (подведение итогов)

7.2. Участники всех номинаций должны оформить заявку (см. Приложение 1)

7.3. Количество участников и представленных проектов не ограничивается.

8. Номинации

Конкурс проводится по следующим номинациям:

8.1. Конкурс "Великая Отечественная Война глазами студентов"

В данной номинации оцениваются видеоролики, созданные на основе опроса студентов. Тематику опроса конкурсанты выбирают самостоятельно. Задаваемые вопросы должны предполагать высказывание собственного мнения по какой-либо актуальной проблеме, касающейся событий Великой Отечественной Войны или сохранения памяти о ней в современном мире. Опрашиваемые могут давать развернутые высказывания в ответ на один вопрос или короткие ответы на несколько взаимосвязанных вопросов.

8.2. Конкурс на лучший видеоролик по мотивам военной песни

В данной номинации оцениваются видеоролики, созданные по мотивам известных песен о Великой Отечественной Войне. Конкурсантам предоставлена свобода выбора из следующих вариантов исполнения работы.

1. Видеоролик может содержать подборку соответствующих содержанию песни кадров из художественных и документальных фильмов о войне, военных видеохроник; возможно использование фотографий.

Работы будут оцениваться на основе следующих **критериев:**

- **режиссура:** качество звукового и видеомонтажа;
- **композиционное решение:** творческий подход к подбору материала, качество его компоновки;
- **подбор материала:** соответствие военной тематике выбранной песни, фото- и видеоматериалов.

2. Видеоролик может представлять собой видеосъемку исполнения выбранной песни участником (участниками) конкурсной группы или сюжетную постановку по мотивам песни.

Работы будут оцениваться на основе следующих **критериев:**

- **режиссура:** качество звукового и видеомонтажа; удачный подбор актеров (исполнителя); интересная и творческая постановка;
- **актёрское и/или вокальное мастерство:** передача настроения песни, соответствие актеров постановки (исполнителя песни) настроению и образам произведения;
- **подбор материала:** соответствие военной тематике выбранной песни, костюмов, реквизита, созданных образов.

8.3. Воспоминания ветеранов (информационный сюжет)

В данной номинации оцениваются видеоролики, посвященные воспоминаниям ветеранов ВОВ. Они могут быть построены в форме опроса (серии коротких интервью), развернутого интервью с одним ветераном или сюжета с чередованием фрагментов интервью и авторского текста.

Работы будут оцениваться на основе следующих *критериев*:

- **режиссура:** качество звукового и видеомонтажа;
- **композиционное решение:** наполненность сюжета яркими эпизодами; удачная расстановка акцентов в содержании; качество компоновки материала;
- **качество текста** (критерий применяется только к видеороликам с наличием значительного объема закадрового текста): грамотность языка, лаконичность изложения;
- **глубина разработки темы:** трагизм и актуальность событий; эмоциональность раскрытия темы.

8.4. «Память в камне»

В данной номинации принимаются работы, посвященные памятникам Великой Отечественной Войны. В видеоролике должна быть рассказана история памятника, раскрыта его символика. Работа может быть посвящена одному памятнику или ряду памятников, объединенных и систематизированных по какому-либо признаку.

Работы будут оцениваться на основе следующих *критериев*:

- **режиссура:** качество звукового и видеомонтажа;
- **композиционное решение:** информативность сюжета; систематизированность информации; удачная расстановка акцентов в содержании; удачная компоновка материала;
- **качество текста:** грамотность языка; лаконичность изложения.

9. Жюри Фестиваля

9.1. Жюри конкурса создается с целью оценки поступивших на фестиваль проектов и выделения финалистов по разработанным критериям оценки.

9.2. Жюри создается из специалистов в предметной области Фестиваля с привлечением специалистов по рекламе, сотрудников сферы кино, театра, теле- и радиовещания, журналистов, психологов и социологов.

9.3. Жюри оценивает деятельность отдельных участников и команд в соответствии с намеченными мероприятиями фестиваля.

9.4. Оценка команд и отдельных участников осуществляется на основании специально разработанных критериев:

- Соответствие заявленной тематике;
- Техничность;
- Художественность;
- Оригинальность исполнения и подачи;
- Наличие четко сформулированной идеи;
- Профессионализм.

Все присланные на фестиваль материалы не возвращаются и не рецензируются. Права авторов соблюдаются в соответствии с действующим законодательством.

9.5. Подведение итогов конкурса состоится 5 мая 2015 года на в ИГЭУ.

9.6. По итогам Конкурса участники награждаются дипломами и памятными призами.

10. Контактная информация

По вопросам участия в конкурсе обращаться:

Евгений Александрович Титов: 8 (902) 242-31-55

Сергей Владимирович Логинов: 8 (920) 354-97-31

Анна Николаевна Марфутина: 8 (960) 502-57-67

Город Иваново ул. Рабфаковская, д. 34, ауд. Б – 322,

Студия студенческого телевидения Ивановского энергетического университета.

Положение утверждено Объединенным советом обучающихся от 4.03.2015, протокол № 2

Председатель ОСО ИГЭУ



Крас

Красовская К. А.

**Заявка
на участие в региональном межвузовском конкурсе
студенческих видеоработ
"Память сердца"**

Фамилия, имя, отчество (полностью) _____

ВУЗ _____

Факультет, курс, группа _____

Номинация _____

Контактная информация (телефон, электронная почта) _____

Дата:

Подпись: