



ВСЕГДА В ДВИЖЕНИИ

№ 10 октябрь 2017
(№ 201)

Газета Ивановского государственного энергетического университета

КОНФЕРЕНЦИЯ

Энергия молодости

Со 2 по 6 октября в Самарском государственном техническом университете проходила конференция «Электроэнергетика глазами молодежи – 2017» – одно из крупнейших ежегодных молодежных научно-технических мероприятий в области электроэнергетики.

Ее организаторами стали ключевые предприятия энергетической системы нашей страны: АО «СО ЕЭС», ПАО «ФСК ЕЭС», ПАО «Россети», а также РНК СИГРЭ и Благотворительный Фонд «Надежная смена».

Наш вуз на конференции представляли студенты электроэнергетического факультета Н.С. Кофтаев (2-21М), А.М. Сахаров (2-21М), А.В. Сидоров (1-23М), Ю.О. Чуркина (1-23М), старший преподаватель кафедры АЭС М.А. Вольман, а также начальник УНИРС и ТМ А.В. Макаров. Возглавил делегацию проректор по научной работе В.В. Тютиков.

Конференция уже в восьмой раз объединила более 300 участников, среди которых молодые специалисты 20 энергетических предприятий; талантливые и активные студенты, аспиранты и молодые ученые 26 российских и зарубежных вузов.

Площадкой для конференции ежегодно становится один из ведущих технических вузов страны. Напомним, что в 2015 году почетная миссия проведения конференции была возложена на наш университет. Как и каждый вуз-организатор, ИГЭУ привнес в нее что-то новое, и можно с гордостью отметить, что многие из наших нововведений «прижились». Так, например, стало традиционным посещение энергообъектов, были коренным образом изменены требования к оформлению статей и процедура их подачи, а материалы конференции стали индексироваться в РИНЦ.

Конференция в Самаре также не обошлась без приятных новаций. Пле-

тарное заседание стало тематическим и касалось в этом году современных тенденций электроснабжения мегаполисов, причем впервые помимо докладов от именитых ученых была организована также панельная дискуссия.

Примечательно, что именно в рамках молодежной конференции ведущие энергетические компании и технические

ции. Их тематика охватывала все направления развития современной энергетики, и в общей сложности участники представили на суд экспертов и молодых коллег более 250 актуальных докладов, предварительно прошедших строгий отбор. По итогам в каждой секции были выявлены лучшие доклады, а победителям и призерам конференции вручены дипломы, памятные знаки и ценные призы. В конкурсе докладов по секции «Образовательные технологии и программы подготовки специалистов для электроэнергетики» студент ИГЭУ Александр Сидоров занял почетное II место!

Участники конференции активно общались с потенциальными работодателями в формате круглого стола, где обсуждались вопросы прохождения практики, трудоустройства и участия в отраслевых молодежных проектах.

Организаторы мероприятия подготовили обширную экскурсионную программу, можно было посетить самые различные энергообъекты Самарской области.

У конференции много традиций, одной из них является символическая церемония передачи эстафеты. Рюкзак конференции, а вместе с ним и право на проведение «Электроэнергетики глазами молодежи – 2018», отправился в Казанский государственный энергетический университет. Многие участники конференции уже ждут новой встречи в Казани.

Ст. преподаватель кафедры АЭС
М.А. Вольман



вузы принимают решения о конкретных шагах по развитию инженерного образования в России. Стратегическому взаимодействию энергокомпаний и высших учебных заведений в деле подготовки нового поколения специалистов был посвящен круглый стол «Интеграционные процессы вузовского образования в области электроэнергетики». Ключевым вопросом стало укрепление партнерских отношений за счет создания Межвузовского методического совета по электроэнергетике, участником которого стал и Ивановский энергогуниверситет.

Основные события конференции разворачивались на заседаниях восьми сек-

«Не говори с тоской: их нет...»

В ноябре этого года исполнилось бы 90 лет со дня рождения Владимира Николаевича Волкова – яркого представителя ныне ушедшего поколения физиков-универсалов. Он принадлежал к тем немногим личностям, которые определяли дух учебного заведения, его уровень и то наследство, которое ушедшее поколение оставило своим преемникам. Большая часть профессиональной деятельности В.Н. Волкова прошла в стенах Ивановского энергетического института. Здесь в полной мере раскрылся его научный и педагогический талант.

Родился Владимир Николаевич в 1927 году в семье известных ивановских врачей, прошедших добровольцами фронты гражданской войны. Рано лишившись родителей (отец был расстрелян в 38-м году, а мать получила 5 лет лагерей), он познал весь ужас борьбы за существование. Преодолев многочисленные преграды, он поступил в Ивановский педагогический институт и закончил его по специальности «Теоретическая физика». Здесь же он встретил свою жену – Маргариту Алексеевну – женщину потрясающих душевных качеств, с которой никогда не расставался.

Круг интересов и увлечений Владимира Николаевича был весьма широк: теоретическая и техническая физика, теория массового обслуживания, философия и биофизика, классическая музыка, живопись и художественная литература.

Заинтересовавшись технической физикой, он обогатил ее идеями и методами теоретической физики. Он стал одним из основателей теоретической базы электронно-ионной технологии – одного из направлений современных нанотехнологий. Вместе со своими учениками В.Н. Волков выполнил масштабные исследования по теории смешанной конвекции, открыв особый вид до сих пор неизученной турбулентности и разработав

оригинальный аналитический метод решения задач конвективного теплообмена в потоке жидкости. Ученый написал отличный учебник по общей физике.

Для обучения аспирантов и молодых научных сотрудников Волковым был создан межвузовский городской семинар по технической физике и гидродинамике. Этот семинар был хорошей школой для молодых ученых.

Несмотря на весьма широкий круг научных интересов Владимира Николаевича, главными для него были две темы: обоснование квантовой механики и познание духовного мира человека. Парадоксально, но при жизни именно по этим темам он ничего не опубликовал. В 1996 году вышла книга «Философия двойственной реальности», явившаяся откровением высокого ума, склонного к осмыслению глубинных проблем познания. Он хотел быть услышанным читателем, но хотел быть судим как профессионал по «гамбургскому счету», без унизительных ссылок на то, что философия не была основным родом его занятий. Вторая книга – «Есть чувство правды в сердце человека», посвященная нравственному закону, – вышла в свет в 2006 году.

Многим из нас, его ученикам, он открыл особый мир – мир науки. Он разбудил в нас

горячее желание понять суть вещей. Усилия ума, затраченные на то, чтобы вникнуть в «изначальную гармонию» изучаемого явления, определяются вовсе не каким-то

заранее составленным планом или целью. Они определяются вдохновением, которое происходит из внутренней потребности. Ты вдруг замечаешь и удивляешься, сколь стройный порядок возникает из того, что раньше казалось просто набором несвязанных фактов, когда возникает непоколебимая уверенность, что все встало на свои места, и ты проник в эту «предустановленную гармонию».

Однажды, рассматривая картину Н.К. Рериха, Л.Н. Толстой сказал: «Случалось ли в лодке переезжать быстроходную реку? Надо всегда править выше того места, куда вам нужно, иначе снесет. Так и в области нравственных требований надо рулить всегда выше – жизнь все равно снесет». Владимир Николаевич был примером пловца, которого жизнь не снесла. Положив в основу своей жизни принцип «Милосердие выше справедливости», он всегда умел подняться над жизненной рутиной, всегда находил время поговорить о науке, о религии, о Боге и о Человеке. Общение с ним



всегда возвышало и очищало душу. Все это происходило при горячем участии Маргариты Алексеевны. Царствие ей небесное!

Древние философы говорили, что мы одновременно являемся актерами и зрителями большой драмы под названием Жизнь. К сожалению, жизнь коротка, а у подвижников – тем более. Сколько было сделано и сколько не... Давно сыграна последняя сцена, опущен занавес, но остались мысли, остались книги, осталась запечатленная в них жизнь взвышенной души ученого, горит огонь познания в сердцах его учеников! Как прекрасно сказал поэт В.А. Жуковский о тех гигантах мысли, которые указали на бесконечную ценность духовной стороны жизни: «*О милых спутниках, которые наш свет/Своим сопутствием для нас животворили,/ Не говори с тоской: их нет;/ Но с благодарностью: были.*

От имени учеников, товарищей и коллег по работе
профессор кафедры АЭС
В.К. Семенов

ИНТЕРВЬЮ

Великая российская революция: взгляд через столетие



– Галина Анатольевна, дискуссии вокруг революции 1917 года не прекращаются до сих пор. Чем Вы можете объяснить такой интерес к событиям 100-летней давности?

– Дело в том, что для российской и особенно советской истории события 1917 года всегда имели особое значение. Во-первых, они служили своеобразной точкой отсчета всего советского периода истории нашего государства. Во-вторых, действительно, до настоящего времени нет единых подходов к оценке причин, сущности и значения революции. В-третьих, это было событие, коренным образом изменившее жизнь каждого человека в нашей стране.

– Сейчас принято называть революционные события тех лет Великой российской революцией. Так все же, сколько было революций: одна или две?

– В советское время считалось, что в 1917 году у нас в стране прошли две революции: Февральская буржуазно-демократическая и Октябрьская социалистическая. В настоящее время большинство исследователей полагают, что была одна Великая российская революция, которая началась в феврале 1917 года и завершилась в 1920 году.

Время от февраля к октябрю 1917 года – особый период в истории России. Несколько месяцев вместили в себя множество сложных, судьбоносных для страны событий: падение самодержавия, приход к власти Временного правительства, попытка установления военной диктатуры Верховным Главнокомандующим армией Л.Г. Корниловым и, наконец, взятие власти большевиками и последовавшая за этим гражданская война...

Это был период, когда «власть лежала на земле», во главе страны могла встать любая партия, способная принять действенные меры к прекращению изнурительной мировой войны, решению аграрного, рабочего, национального вопросов. Однако единственной партией, способной приступить к решению злободневных задач, оказалась партия большевиков, при-

В этом году страна и весь мир отмечают 100-летие революции 1917 года. И, конечно, наш вуз не оставил без внимания такое событие – в ИГЭУ проходят многочисленные мероприятия, связанные с этой датой. Кроме того, накануне годовщины октябрьских событий состоялась беседа с профессором кафедры истории и философии, доктором исторических наук Г.А. Будник.

шедшая к власти в октябре.

Есть и другие точки зрения на хронологические рамки революции. Высказываются суждения, что революция продолжалась с 1917 года до 1937-1938 годов, то есть до периода создания колхозов, коллективизации и т.д. По мнению А.И. Солженицына, революция проходила в течение 15 лет и «закончилась лишь с искоренением крестьянства в 1930-1932 гг. и перетряхом всего уклада в первой пятилетке».

– Очень много споров идет о характере революции. Так, в начале 1990-х годов стали появляться альтернативные взгляды на революционные события 1917 года, противоречащие мнению советских историков.

– Действительно, в советское время традиционно считалось, что главным событием 1917 года была Октябрьская социалистическая революция, которая привела к установлению социализма в нашей стране. С конца 1980-х годов, в период гласности, а затем распада СССР и перехода к рыночной экономике Октябрьская революция, часто в угоду политической конъюнктуре, стала рассматриваться как военный переворот или заговор. В настоящее время дебаты идут, но они стали менее политизированными, более объективными и взвешенными. Я приняла участие в нескольких научных форумах, посвященных юбилею революции. Мно-



гие их участники полагают, что в 1917 году была народно-демократическая революция. Я согласна с этим мнением. В революции участвовали широкие слои населения, но ее нельзя отождествлять с социалистическим движением: ни у рабочих, ни у крестьян, ни у солдат и матросов не было устремлений к социализму. Это была «борьба низов за выживание».

Беседовала Любовь Полова

Фото из сети Интернет

Продолжение интервью читайте
в следующем номере газеты



ВСТРЕЧА

Память на века

В рамках Года Франции в Ивановской области и празднования 75-летия со дня прибытия в Иваново первых французских летчиков будущего авиаполка «Нормандия-Неман» Российско-французский центр, кафедра РиФ и библиотека ИГЭУ организовали творческую встречу с выдающимся российским скульптором, народным художником России Владимиром Суровцевым. Во встрече приняла участие председатель правления Ивановского отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира» Галина Азеева.



Невысокий художественный мужчина с быстрым проницательным взглядом и большими натруженными руками ваятеля – таким предстал знаменитый скульптор перед студентами и сотрудниками нашего вуза, собравшимися 18 октября в читальном зале библиотеки. Умный, обаятельный собеседник, много знающий и немало повидавший, он легко и доверительно общался с залом, образно и увлекательно рассказывая «об истории, о культуре, о скульптуре».

Визит его в Иваново не случаен. В августе 2015 года на улице Лежневской, в сквере у школы № 56, был установлен памятник, посвященный советско-французскому авиаполку «Нормандия-Неман». В этом сквере впервые собралась прославленная эскадрилья, доблестно сражавшаяся в Великую Отечественную. Авторами уникального памятника стали Владимир Суровцев с сыном Даниилом (профессиональным скульптором) и архитекторы Владимир и Олег Сягины (тоже

отец и сын). Идея создания монумента принадлежит Галине Азеевой, принимавшей самое непосредственное участие в подготовке проекта к реализации.

В бронзе запечатлены реальные люди – русский механик Владимир Белозуб и французский лётчик Морис де Сейн. История их удивительна. Один из них мог бы спастись из горящего самолёта, но предпочел разделить судьбу друга. Оба погибли, но «их дружба стала той легендой, что объединила наши народы... Это единственный на сегодня памятный знак, который увековечил име-



на всех без исключения французских летчиков, воевавших в легендарном авиаподразделении, и механиков, помогавших обслуживать самолёты в Иванове», – рассказывает автор.

Еще один суровцевский монумент полку «Нормандия-Неман», возведенный в 2006 году, стоит на территории аэропорта Ле Бурже под Парижем. Памятники в Иванове и Ле-Бурже – разные, но в обеих композициях – французский летчик и русский механик.

Владимира Суровцева хорошо знают во Франции: его памятник воинам Русского экспедиционного корпуса установлен в Париже на правом берегу Сены, неподалёку от моста Александра III, как напоминание том, что русские воевали во Франции в Первую мировую войну. Еще один монумент воздвигнут на воинском кладбище в Нуайе-Сен-Мартен, где похоронено около пяти тысяч россиян, участников французского Сопротивления. Не менее известен памятник советским партизанам на кладбище Пер-Лашез.

За особый вклад в развитие добрых связей между Россией и Францией Владимиру Суровцеву был вручен Знак отличия Кавалера Ордена за заслуги в области Искусства и Литературы Французской



Памятник авиаполку «Нормандия-Неман» в Иванове

Республики.

Рассказывая о своих работах, Владимир Александрович настойчиво подчеркивает, что слова памятник и память имеют один корень. Сохраняя героическое прошлое в памятниках, «мы через настоящее передаем эту эстафетную палочку в далекое-далекое будущее. И мои памятники – это не просто дань уважения ветеранам, отстоявшим нашу страну. Это и цементирующее начало для наших последующих поколений».

Надо сказать, военная тематика занимает особое место в творчестве Владимира Суровцева. Им созданы масштабные конные памятники генерал-фельдмаршалу Барклаю де Толли в Калининградской области, генерал-лейтенанту М.Д. Скобелеву в Болгарии, князю-воеводе М.В. Скопину-Шуйскому в Ярославской области, маршалу Великой Отечественной К.К. Рокоссовскому в Волгограде и множество других военных мемориалов, установленных в городах России и других стран.

А его визитной карточкой



ВСТРЕЧА

называют скульптуру «Водопой» (одна из любимых работ автора) – в ней конь, наклонившийся к реке, словно сливаются с потоком. Эта работа была подана правительством России королеве Нидерландов Беатрикс.

На сегодняшний день скульптором создано более трех десятков монументов, посвященных знаменательным событиям и выдающимся деятелям России и зарубежья. Он гордится своими памятниками, установленными за пределами Родины. По его словам, с их помощью удается менять отношение к нашей стране, к российским людям. Работы Владимира Суровцева заставляют людей больше думать о мире, о неприятии вооруженных конфликтов, но вместе с тем в них заложен мощный заряд патриотизма.

О творчестве скульптора был создан документальный фильм «Патриот», снятый выпускником Академии Н.С. Михалкова Михаилом Матросовым. Через замечательные творения автора показана великая история России. Фильм был передан в дар нашему вузу.

Наши студенты тоже не остались в долгу. Для знаменитого гостя они под руководством преподавателей кафедры РиФ подготовили небольшие выступления, посвященные легендарному полку «Нормандия-Неман».

На встрече Владимир Александрович отвечал на вопросы студентов: о своей первой монументальной работе, о том, кто является примером для его творчества, какие скульптуры у него самые любимые, и как ему живется в семье, где жена, дочь и сын – тоже известные талантливые скульпторы.

Сегодня Владимир Суровцев – один из самых востребованных российских скульпторов и на родине, и за рубежом, он полон новых творческих идей. Так пожелаем замечательному мастеру, чтобы все его планы и надежды были реализованы.

Любовь Попова

Фото Надежды Куряяцевой
и из сети Интернет

КОНКУРС

Кто грамоте горазд, тому не пропасть

В октябре в нашем вузе состоялся ставший уже традиционным конкурс «Самый грамотный студент ИГЭУ», посвященный Международному дню грамотности. Конкурс направлен на популяризацию идеи важности изучения иностранных языков в современном поликультурном и многоязычном мире, укрепление позиции русского языка, продвижение образования на русском языке среди иностранных граждан.



Организаторы мероприятия – преподаватели кафедры русского и французского языков, кафедры интенсивного изучения английского языка. Как и в прошлом году, студенты соревновались в четырех номинациях: «Русский язык», «Русский язык как иностранный», «Французский язык», «Английский язык». За звание «Самый грамотный» сражались около 400 студентов разных факультетов нашего вуза.

По результатам конкурса в номинации «Русский язык» можно сделать вывод, что студенты-первокурсники, получившие на ЕГЭ по русскому языку 85 баллов и выше, показали высокий уровень грамотности, тем самым подтвердив свои школьные достижения. Однако студенты, получившие на ЕГЭ меньше 70 баллов, к сожалению, продемонстрировали низкий уровень сформированности орфографических и пунктуационных навыков. Причины этого видятся в том, что при оценивании сочинений-эссе выпускники получают ноль баллов по критерию «Соблюдение орфографических норм», допустив более четырех ошибок, а по критерию «Соблюдение пунктуацион-

ных норм» – допустив более пяти ошибок. При такой системе оценивания выпускник может быть абсолютно безграмотным, но при этом потерять всего шесть первичных баллов в общей оценке и в итоге получить по русскому языку за ЕГЭ довольно высокий балл, что позволяет ему быть конкурентоспособным при поступлении в вуз.

В общем зачете в номинации «Русский язык» победителем стала группа № 23 электроэнергетического факультета (4 призера). В индивидуальном зачете I место поделили Екатерина Лапина и Дарья Крымова (обе из группы 1-23), II место досталось Наталии Морозовой (1-28), III место – Анне Руневич (1-23).

Подводя итоги участия в конкурсе иностранных студентов первого курса (номинация «Русский как иностранный»), можно утверждать, что на данный момент у них сформирован высокий уровень мотивации к изучению русского языка. I место в этой номинации занял студент из Вьетнама Фам Нгок Хай (1-42 в), II место – студент из Кот-д'Ивуара Куаку Жак Виане (1-23).

Конкурс «Самый грамотный студент – 2017» по фран-

цузскому языку прошел в традиционной форме диктанта. Особенностью этого года стал выбор диктанта со значительной долей в его составе имен собственных и числительных. Можно утверждать, что диктант позволил проверить не только общие навыки понимания устной речи и навыки письма, но и затронул одну из болезненных для студентов

тем – восприятие на слух французских числительных. Как известно, в обозначении числительных французы отличаются от русских и других европейцев. Часть числительных строится по принципу сложения более простых чисел. Например, число 70 складывается из 60+10 (soixante-dix), соответственно, 71 – это 60+11 (soixante-onze) и т.д. Число 80 – это 20 x 4 (quatre-vingts).

Итак, лучше всех с трудностями справились Полина Мельникова (1-23м) – I место, Регина Смирнова (2-53) – II место и Дмитрий Учеваткин (1-29м) – III место. Хочется отметить каждого из них.

Для Полины Мельниковой французский является вторым иностранным языком после английского! Регина Смирнова входит в тройку знатоков французского языка уже второй год. Дмитрий Учеваткин является отличником и спортивной гордостью своего факультета.

Bravo et merci! Поздравляем победителей!

Зав. кафедрой РиФ Г.В. Токарева,
доцент кафедры РиФ

А.П. Шумакова
Фото Г.В. Токаревой

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Дерзать и еще раз дерзать!

В октябре отметил свой юбилей ведущий атомщик нашего университета, доцент кафедры АЭС Александр Георгиевич Ильченко. Об итогах и планах, о работе и жизни с юбиляром побеседовала Мария Вольман.

– Вы ведь почти ровесник атомной отрасли нашей страны. Когда произошло Ваше с ней знакомство?

– После окончания Ивановского энерготехнического института в семидесятом году (а заканчивал я кафедру паровых турбин) поехал по распределению в Горьковское отделение института «Теплоэлектропроект». Там попал в новый отдел, занимавшийся проектированием атомных электростанций – Специальное проектное бюро (СПБ), где впервые столкнулся с атомной энергетикой. Участвовал в проектировании Армянской АЭС, первой в СССР атомной станции, построенной в высокосейсмичном районе. Было очень интересно. В составе специально созданной бригады проектировщиков выполнял самый первый технический проект Калининской АЭС. Так что, когда уехал обратно в Иваново и встретился с Валентином Сергеевичем Каекиным, передо мной вопроса о том, чем заниматься, не стояло. Только атомной энергетикой!

– Что больше всего запомнилось Вам за время, проведенное в аспирантуре?

– Я поступал в аспирантуру МЭИ, намереваясь заниматься теплоснабжением от АЭС. Работа по этой теме в итоге и вылилась в кандидатскую диссертацию. Вообще, учебу в аспирантуре я вспоминаю как самый лучший период жизни. У меня сохранились самые теплые воспоминания как о моем руководителе, Альберте Ивановиче Абрамове, так и обо всей его научной группе. Прекрасный и дружный был коллектив. Бывая в Москве, в МЭИ, обязательно заходил на кафедры ТЭС и АЭС. Там еще осталось много друзей. Я считаю, что работа рядом с большими учеными дала мне очень многое в плане научного развития.

– На кафедре АЭС нашего университета Вы работаете с самого ее основания. Как все начиналось?

– У нас в ИЭИ в течение нескольких лет делались попытки открыть новую специальность, связанную с атомной энергетикой. Благодаря прозорливости и настойчивости Валентина Сергеевича Каекина, видевшего в открытии такой специальности новые перспективы развития ин-

ститута, в 1984 году она была открыта, произведен первый набор студентов, а в 1985 году организована и кафедра АЭС. Валентин Сергеевич ее возглавил. Поскольку тема моей диссертационной работы была связана с атомной энергетикой, меня и перевели на новую кафедру вместе с еще несколькими молодыми перспективными преподавателями.

– Кафедра занималась популяризацией атомной энергетики. Вы участвовали в этой деятельности?

– Я был в то время патриотом атомной

уважаю. Не буду называть конкретных фамилий – их много. Скажу только, что география контактов достаточно широка – Санкт-Петербург, Москва, Обнинск, Нижний Новгород, Екатеринбург...

– И, конечно же, университет – это еще и непрерывное общение с молодежью. Какие они, юные атомщики?

– Наши студенты – самые лучшие... Они несколько другие, чем 20-30 лет назад, но самое главное, что у многих блестят глаза, а это уже признак того, что работаешь не напрасно. Я всех их люблю. От них всегда заряжаешься энергией, так что мы взаимно влияем друг на друга.

– Как Вы оцениваете состояние атомной энергетики сегодня?

– Сейчас она переживает не простой период. Необходимо восстановить доверие к ней, и нужен технологический прорыв. При этом атомная энергетика должна быть безопасной и открытой. Все предпосылки для этого есть, но предстоит большая работа.

– Атомной энергетикой Ваши интересы не ограничиваются. Что еще в списке Ваших увлечений?

– Люблю живопись, читать хорошие книги, слушать музыку. У меня дома большая фонотека, много альбомов по искусству. Ходим с женой иногда на концерты. В молодости занимался легкой атлетикой, играл на кларнете и саксофоне. Даже предлагали поступать в музыкальное училище. Но любовь к физике победила.

– Семьдесят лет – время подведения некоторых итогов. Вы довольны?

– В целом определенная удовлетворенность есть. Но многого из того, что задумывалось, не удалось выполнить. А времени остается все меньше и меньше...

– Посадить дерево, построить дом, вырастить сына – все выполнено?

– Да! Сад посадил, дом своими руками построил, вырастил сына-атомщика. Дочь у меня художник, есть трое внуков. План выполнен.

– Что бы Вы пожелали своим ученикам?

– Дерзать, дерзать и еще раз дерзать!



енергетики, как и все мы. Да и сейчас я не вижу ей альтернативы. В то время мы с некоторыми молодыми преподавателями нашей кафедры активно участвовали в популяризации атомной энергетики, выступали с лекциями по линии общества «Знание» на предприятиях Иванова и области.

– Были ли разочарования на этом пути?

– Да. Вспоминаю Чернобыльскую катастрофу. Увы, правдивая информация о ней населению, да и нам – специалистам, была недоступна. Сейчас я с сожалением вспоминаю отдельные моменты той пропагандистской деятельности.

– Что Вам принесла активная научная и общественная деятельность?

– Наверное, это общественное признание и уважение коллег. У меня есть друзья и хорошие знакомые в нашем «атомном сообществе», с которыми я поддерживаю связи. Встречаемся на научных конференциях, обмениваемся мнениями по самым разным вопросам. Я глубоко их всех

ФЕСТИВАЛЬ



Дневник ВФМС-2017

Во Всемирном фестивале молодежи и студентов, проходившем с 14 по 21 октября в Сочи, приняли участие 28 студентов и сотрудников нашего университета.



Это активисты и руководители творческих, спортивных, общественных объединений ИГЭУ, победители олимпиад и молодые ученые, представители студенческих стройотрядов и волонтеры.

Пока делегаты готовились к поездке, весь вуз жил в радостном ожидании. 5 октября участники внутривузовской школы лидеров «Я-активист» организовали необычный флеш-моб – на университетском дворе они сложили из разноцветных шариков логотип фестиваля.



11 октября в читальном зале библиотеки открылась выставка, посвященная московским молодежным фестивалям 1957 и 1985 годов.

Первыми в Сочи отправились наши волонтеры. Им предстояла непростая работа, ведь на фестиваль ждали больше 20 тысяч гостей.

Ксения Манакина (2-13), волонтер:

Девятого октября мы уже приехали в Сочи. Началось обучение. Нас сразу разделили на потоки. Направлений работы было очень много. Волонтеры вообще везде были задействованы. Кто-то встречал гостей, кто-то направлял, кто-то провожал.

Из ИГЭУ нас было трое волонтеров - Таня Грибanova (3-52), Полина Синодеева (2-45) и я. Мы с Полиной были на направлении «Управление потоком», а Таня – атташе, иностранцев водила. У нее очень хороший английский. Атташе брали делегацию и с ней проводили весь день. Остальные работали в три смены по 7 с половиной часов в сутки.

Чаще всего мы работали на КПП. Подъезжали автобусы на пункт – и мы встречали эти толпы, проверяли аккредитацию, рассказывали, куда идти, что нужно сделать. Иногда было трудно объяснить гостю, что сумки на ленту нужно поставить, что жен-

щины – в одну очередь, а мужчины – в другую. Жестами объяснять приходилось.

В свободное время мы точно так же, как и участники, посещали мастер-классы, ходили на концерты. Я сдавала ГТО.

А еще мы участвовали в церемонии закрытия – танцевали. Из 5 тысяч волонтеров выбрали тысячу, мы отрепетировали танец и выступили. Было просто супер. Мы, честно говоря, думали, что не попадем – мы и на открытии-то не были, работали. А получилось, что смотрели закрытие с первых рядов. Мне кажется, в чем-то мы даже больше получили от фестиваля, чем участники, больше его прочувствовали. Мы ведь в какой-то мере сами его готовили, помогали сделать так, чтобы все прошло хорошо.

Фестиваль получился ярким и интересным. Вот что рассказывают о нем участники:

Михаил Белов, и.о. заведующего кафедрой физвоспитания:

Мотивацией к участию в фестивале для меня являлось, прежде всего, продвижение спортивно-оздоровительных проектов родного вуза и региона, приобретение опыта и профессиональные знакомства.

Образовательная программа фестиваля была насыщенной, приходилось



четко придерживаться своего направления, чтобы везде успевать. Лично мне удалось побывать на лекциях по мотивации от выдающихся спортсменов, олимпийских призеров и чемпионов Елены Исинбаевой, Алины Кабаевой, Ирины Слуцкой, Александра Карелина, Вячеслава Фетисова, Юмилки Руис, а также четырехкратного паралимпийского чемпиона Романа Петушкова и члена паралимпийской сборной России по плаванию, телеведущего Матч ТВ Дмитрия Игнатова.

В рамках спортивной программы проходили также ежедневные тренировки и зарядки. В числе участников фестивально-го забега с Матч ТВ по знаменитой трассе

«Формулы-1» мне удалось проверить свои силы на дистанции 4000 метров. Думаю, я готов дать фору многим своим студентам. Мне кажется, приобщать молодежь к здоровому образу жизни правильнее всего личным примером.

На интерактивной площадке ВФСК ГТО вместе со студентами выполнил необходимые нормативы и получил свой сувенирный знак отличия. Посетил зону воркаута, шахматную гостиную и интерактивные площадки по национальным видам спорта и настольным играм, а также демонстрационную программу Российской союза боевых искусств и турнир по мини-футболу «Навстречу Чемпионату Мира по футболу – 2018».

Каждый день в течение всего фестиваля участники преодолевали пешком до 25 км – это непростой, но интересный образова-

тельный путь по объектам Олимпийского парка и Олимпийской деревни. Полученный опыт, профессиональные знания, технологии, впечатления, эмоции и знакомства я готов приумножить, делясь ими с нашими студентами.

Алексей Евдаков (4-29), победитель Всероссийской студенческой олимпиады «Теоретическая и общая электротехника»:



Было очень приятно и интересно попасть на столь масштабное мероприятие. На фестивале по факту было 25214 участников и 5000 волонтеров. Людей было так много, что у организаторов возникли определенные сложности. Некоторые свои промахи они довольно оперативно исправляли, но фестиваль у меня всё равно ассоциируется с толпами и очередями. Кому-то это не нравилось, но многое ведь зависит от угла зрения. Постояв в очередях, можно обзавестись новыми знакомыми. А ведь именно этим и ценен фестиваль – тем, что на нём невозможно было не общаться с очень разными людьми.

Удалось увидеть и послушать вживую знаменитых людей: главу российского МИД Сергея Лаврова, генерального директора Росатома Алексея Лихачёва и многих других.

Продолжение на стр. 8

ФЕСТИВАЛЬ

Дневник ВФМС-2017

Продолжение. Начало на стр. 7

Было множество интересных выставок. Можно было узнать как о культурных традициях разных народов России и мира, так и о современных технологиях. Очень популярны были выставки с роботами, стенды регионов РФ, зоны для просмотра видео в виртуальной реальности... У каждого стенда постоянно были люди.

Был представлен на выставке и наш университет. Ребята – Наташа Лебедева (2-29м) и Максим Шелудько (1-21м) – привезли на фестиваль разработку нашего вуза – цифровой трансформатор. К ним подходили люди, расспрашивали, просили визитки.



В рамках фестиваля проходило награждение победителей всероссийских олимпиад. Собрались умнейшие люди. Огорчил лишь один факт – нам объявили о закрытии Программы поддержки талантливой молодёжи, по которой победители и призёры получали денежное вознаграждение. А ведь это немалые деньги для студента (60 и 30 тысяч соответственно).

Помимо выставок и лекций были также и культурная и спортивная программы. Можно было сдать нормативы ГТО. Там всегда были очереди, как и на открытый каток, ведь это еще одна причина познакомиться с новыми людьми. Каждому выдавались билеты в «Сочи Парк», где можно было пощекотать себе нервы, покатавшись на атракционах.

Я побывал на предпоказе фильма «Последний богатырь». Создателям фильма было действительно интересно мнение зрителей.

Если подводить итоги, то самое главное, пожалуй, это именно общение и знакомства.

Александр Антонюк, директор СКЦ:

Нам это мероприятие очень много дало – общение, обмен опытом, культурный обмен.

Когда мы приехали, поняли, что организаторы не смогли учесть, насколько мероприятие окажется популярным. Первые два дня были днями очередей: в ресторан, на получение раздатки, везде. Но скоро все пришло в норму, и остальное время было очень насыщенным.

Были очень интересные стенды. Огромный московский стенд космической тематики – на нем можно было послушать космонавтов. У Нижегородской области – большой мультимедийный стенд. На стенде Краснодарского края был робот – он разговаривал на всех языках фестиваля, краснел, когда ему говорили комплименты, менял выражение глаз. Очень интересный экспонат. На многих стенах угождали: Тула – пряниками, Вологда – морковными чипсами, медом... Много было красивых национальных костюмов.



В один из дней я работал на стенде нашей области. Люди подходили, спрашивали, мы рассказывали и старались в свою очередь узнать, откуда они приехали. К нам подошла модный дизайнер из Милана, которая привезла на фестиваль свою коллекцию, спрашивала про Иваново, рассказала, что они в Курске, в Таганроге проводят конкурсы, заинтересовалась «текстильной столицей».

Каждый вечер проходили

тематические мероприятия на главной сцене: Международный джазовый фестиваль, выступление Мирового симфонического оркестра, день континентов, когда с каждого континента выступал кто-то из звезд.

Ежедневно проводились мастер-классы по какому-то танцевальному направлению: латина, классический танец, хип-хоп, рок-н-ролл. Егор Дружинин собрал свою команду, которая выступила потом на главной сцене с танцевальной постановкой. Была встреча с Московским джазовым оркестром и Игорем Бутманом.

День начинался в шесть утра и заканчивался в три часа ночи. И не ощущалось никакой усталости. Только ноги болели жутко, ведь в среднем мы проходили по Олимпийскому парку около 30 километров в сутки. Но мы все-таки участвовали в Забеге дружбы на 2017 метров (смеется).

Закончить эту статью хотелось бы словами нашего выпускника, **Мобио Дениса Жана Филиппа Акуна**, который этим летом покинул стены ИГЭУ и по собственной инициативе стал участником фестиваля:

«Это была часть моей мечты, я чувствовал такое единство со всеми участниками, мы пытались говорить на одном языке – на английском, смеялись над одними шутками и, как оказалось, проблемы нас волнуют одинаковые. Каждый хотел, как и я, чтобы мир стал лучше. Мы, 25 000 молодых, были на одной волне. Именно это было основной целью фестиваля: показать, какие мы по внешности разные и какие мы похожие внутри».

Материал подготовила Дарья Зарубина

Фото из сети ВКонтакте

