

Проторенная тропинка

30 марта в библиотеке ИГЭУ прошла встреча с поэтом Владимиром Догадаевым. **Ветеран Великой Отечественной войны, ушедший на фронт в 17 лет. Журналист со стажем, чьи и поэтические и весьма прозаические публикации на темы дня появлялись в многочисленных газетах и журналах. Поэт, у которого «всего 16 книг гуляют по белу свету».**



Фото И. Бавевой

Конечно, встреча с таким интересным человеком не могла не заинтересовать, особенно накануне Дня Великой Победы! Владимир Павлович немного рассказал о себе, богато снабжая вехи своей биографии стихотворениями, написанными в разные годы.

Оттого монолог получился не просто набором сухих фактов и сведений, а эмоциональным, веселым и грустным...

Война началась, когда молоденький Вовка Догадаев еще учился в школе, но в связи с военным положением в городе его перевели в специальную школу военно-воздушных летчиков, где он закончил 8–9 классы. Несмотря на то, что летчиком Догадаев так и не стал, полученные знания очень пригодились позже.

Особый акцент Владимир Павлович поставил на самой серьезной операции, в которой участвовал осенью 1944 г. Это Курляндский котёл: западная часть Латвии (исторически известная как Курляндия) оставалась под оккупацией германских войск, которые оказались зажаты между двумя советскими фронтами по линии Тукумс – Лиепая. Однако окружение не являлось «котлом» в полной мере: немецкая группировка не была полностью блокирована с моря и потому имела достаточно свободное сообщение с основными силами Вермахта. Это привело к тому, что велись ожесточенные бои (некоторые населенные пункты переходили из рук в руки по несколько раз), но продвинуть линию фронта для окончательной победы было необходимо. Владимир Догадаев, не поладив с начальством, попал в «маршевую роту», набранную из преступников: она должна была совершить обманный маневр, создать иллюзию силы удара, тогда как немцев по-настоящему уничтожали бы с другой стороны. Из двух полков в Курляндском котле выжили 21 человек, среди которых оказался и Владимир Догадаев.

Благодаря этому он стал топоразведчиком в артиллерийском полку: от его вычислений зависела жизнь половины роты или батальона. Десятки пройденных километров, вычисления буквально на ходу... Позже наградой за это стала медаль за заслуги перед Отечеством. После войны Владимир Павлович вместе с 332-й мотострелковой дивизией прошелся по местам боевой славы – до Бреста.

И о поэзии... На фронте было не до стихов: постоянно находились какие-то занятия, задания. Однако полученных впечатлений вполне хватило потом для написания стихов и статей – не только в армейской газете, но и многих других изданиях и, конечно, своих сборниках. В свое время «случайное» знание стихов Гейне помогло Догадаеву поступить в московский Литинститут, когда, собственно, и началась настоящая журналистская и поэтическая карьера нашего гостя.

Здесь почему-то хочется процитировать несколько строк из двух стихотворений Догадаева, которые очень хорошо характеризуют его жизненный путь. Первое запомнилось от случайных строк, родившихся еще во времена учебы... во втором классе:

*Проторю свою дорожку,
Буду я по ней ходить...*

И другое, написанное через десятки лет:

*Не скажу, что сделал прямо,
Попетлял и покружил,
Потому что я упрямый.
Я искал, а значит, жил!..*

Даже когда Владимира Павловича попросили дать студентам совет о том, как строить свое будущее, он честно признался, что плохой советчик, потому что сам был нетерпеливым и не всегда поступал разумно, и только природное упрямство и удача спасали от бед.

В качестве напутствия поэт все же прочел свое стихотворение:

*Бойся стоячей воды.
Пусть на кипучей стремнине
Бревна ломает и льдины, –
Бойся стоячей воды.*

*...Сильный осилит глубины.
Выйдет из пенной гряды...
Пуще кипучей стремнины
Бойся стоячей воды.*

Это замечательно, что Курцио Малапарте, сказавший, будто для воевавших война никогда не кончается, оказался не прав. На встречу в библиотеку к студентам и сотрудникам ИГЭУ пришел интересный, не заикливший на войне человек, которого волнует не только прошлое, но и настоящее, и будущее – свое и России.

Анастасия Булатова

ФОТОВЫСТВКА

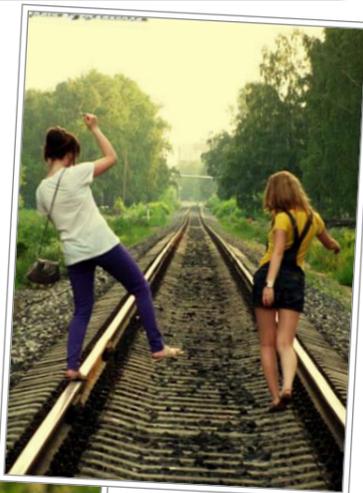
С 20 апреля в библиотеке ИГЭУ проходила фотовыставка Надежды Осокиной, студентки группы 1-60.



В течение месяца учащиеся и преподаватели вуза могли наблюдать небольшую подборку различных работ начинающего автора. В основном там были представлены необычные и интересные фотографии друзей и знакомых Нади.

Талантливая выпускница художе-

ственной школы призналась, что больше всего любит фотографировать людей, а точнее, девушек, так как представительницы слабого пола наиболее раскрепощены перед объективом. Студийную же фотосъемку она просто ненавидит, считая, что в этой среде модели психологически невозможно полностью раскрыться. Зато, как могли заметить все посетители выставки, она очень любит портретные фотосъемки: не в полный рост, а так, чтобы центром фотографии было лицо, на котором живые эмоции, будь



то радость или грусть, смех или слезы. Надежда старается фотографировать, когда объект не знает, что его снимают, ведь неожиданные фотографии – самые лучшие!

Желаем Надежде творческих успехов, а также ярких и красочных моментов, которые она так мастерски умеет запечатлеть!

Екатерина Марьянова



И пусть поколения знают...

Главным событием 2010 г. является юбилей Победы в Великой Отечественной войне.

65 лет прошло с тех пор, как закончилась война. Выросло не одно поколение, но в сердцах миллионов людей так и не зажили раны... Не было дома, которого не коснулось бы горе. Не было ни одной семьи, которая не потеряла бы отца или мать, брата или сестру, сына или дочь. И День Победы – повод обратиться вновь к очень важным страницам истории России. Особенно важно это для молодого поколения, знающего о войне лишь из кино или книг.

Первокурсникам было предложено написать эссе на темы, связанные с Великой Отечественной войной: поразмышлять о героизме и героях, проанализировать уроки войны, задуматься о судьбах ветеранов. Опубликовать все работы нет возможности, но не привести некоторые фрагменты эссе, которые глубоко трогают душу, заставляют с грустинкой и гордостью вспомнить подвиги своих дедов и прадедов, просто нет сил.

О героизме

А.Боровков (1-37): «Благодаря героизму, смелости, патриотизму сражавшихся, благодаря тому, что они не боялись смотреть смерти в лицо и жертвовать своими жизнями, была одержана Победа».

Ю. Солунина (1-32): «Солдаты стояли насмерть, грудью закрывали амбразуры вражеских дзотов, шли на таран. Если бы не было такого самопожертвования, что стало бы с нашей страной, как жили бы мы сейчас и вообще были бы мы?..»

К. Сотова (1-32): «Во время войны советский народ совершил подвиг единения и братства».

А. Шальнов (1-37): «И только все вместе, объединенные общей целью, которая была им дороже собственной жизни, они смогли одолеть страшного врага».

А. Боровков (1-37): «Все для фронта, все для победы!» – этот призыв стал главным для тех, кто остался в тылу. Моя бабушка, Тимрязанская Мария Ивановна, работала в женской тракторной бригаде. Это была первая тракторная бригада в Ставропольском крае во время войны. Работать нужно было от зари до зари, без выходных. Зимой занимались ремонтом техники. Помещения не отапливались, даже ноги примерзали к сапогам...»

Е. Исаев (1-37): «Массовый героизм, проявленный в годы войны, не мог быть случайным. В его основе – вековые традиции русского народа: защищать Отечество! В суровое время войны во всем величии проявилась духовная мощь народа, неутомимого в труде, упорного в бою за правое дело, готового на любые жертвы и лишения ради своей страны».

О ветеранах

М. Леонтьев (1-32): «Со мной живет моя бабушка, ветеран войны. Пенсия, вроде, становится выше, и еще выше становится стоимость коммунальных услуг. А бабушка, между прочим, – участница войны и у нее полно медалей! Мне кажется, ветеранам нужны не

только праздники, но и человеческое, любящее отношение от родственников и уважение со стороны молодежи каждый день».

А. Савельев (1-32): «Стыдно вспоминать случаи, когда подростки избили старика-ветерана, отняли, а потом выбросили его награды... Мы не задумываемся, как важны для пожилых наши добрые слова, наше внимание и поддержка».

О памяти

А. Савельев (1-32): «Мы не должны забывать о той страшной войне, унесшей миллионы жизней, о подвигах тех, кто сражался за Родину. И только память дает возможность поклониться тем, кто подарил нам право жить, учиться, радоваться, творить и понимать друг друга».

С. Абрамов (1-32): «Возможность взаимопонимания между представителями разных поколений – вот что значит помнить о том, что было».

Е. Исаев (1-37): «Война далека от нас. Но память приближает те дни, заставляет вспомнить имена всех, кто добывал победу. Низкий им поклон!..»



Об уроках войны

А. Шальнов (1-37): «День Победы – это праздник мира, день надежды на то, что никогда человечество не испытает ужасов войны, что вечный мир восторжествует на нашей чудесной планете, имя которой Земля!»

А. Алейников (1-32): «Еще ни одна война никому не принесла пользы. Даже победившие понесли огромные потери, заплатили за победу слишком дорогую цену».

А. Кавин (1-37): «Неужели после всего того, что сделала война, она имеет право на существование? В наших силах строить интернациональные отношения, основанные на толерантности, взаимном уважении и гуманизме».

Н. Корнилич (1-32): «Не понимаю тех, кто вступает в неонацистские организации, ведь их деды героически сражались и умирали в борьбе с фашистами!»

С. Васильев (1-32): «В нашей стране Великая Отечественная война оставила неизгладимый след. Сражаясь за Родину, погибли миллионы человек. А ведь у каждого были свои мечты: они хотели стать докторами, писателями, инженерами, растить детей... Война нещадно погубила все, о чем они мечтали. Неужели это было напрасно и кто-то хотел бы пережить войну еще раз, увидеть ее своими глазами?»

А. Фадеев (1-32): «Народ, отстаивающий свою свободу и само право на жизнь, непобедим!»

Содержание работ показало нравственную зрелость ребят. Тема войны вызвала, кажется, неподдельный интерес, и хочется надеяться, что он не угаснет со временем.

Елена Смирнова